



## I. Informacje ogólne:

1. **VI Pomorski Festiwal Obojowy – Gdynia 2024** odbędzie się w dniach **14-16 listopada 2024 r.** w Szkole Muzycznej I i II st. im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni.
2. Współorganizatorami Konkursu są Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie i Szkoła Muzyczna I i II st. im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni, ul. Biskupa Dominika 13a, 81-402 Gdynia, tel. 58 622 06 33, [sekretariat@sm.edu.gdynia.pl](mailto:sekretariat@sm.edu.gdynia.pl)
3. Festiwal odbędzie się pod **Honorowym Patronatem Prezydenta Miasta Gdyni i Rektora Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku.**
4. Festiwal jest kierowany do uczniów i nauczycieli klas oboju szkół muzycznych I i II stopnia.
5. Festiwal ma zasięg ogólnopolski.
6. Cele Pomorskiego Festiwalu Obojowego w Gdyni to:
  - podnoszenie poziomu nauczania gry na oboju w szkołach muzycznych poprzez konfrontację osiągnięć uczniów,
  - promocja uczniów najzdolniejszych,
  - popularyzacja oboju, aktywizacja i integracja oboistów,
  - wymiana doświadczeń pedagogów.
7. Temat przewodni 6. edycji festiwalu to **„Miniatura polskiego kompozytora”**.
8. Program festiwalu obejmuje:
  - konkurs dla uczniów szkół muzycznych I i II stopnia;
  - warsztaty obojowe: wykłady, lekcje mistrzowskie i konsultacje;
  - wystawy wydawnictw, instrumentów i akcesoriów;
  - koncert z cyklu *Scena dla Młodych* z udziałem laureatów konkursu i zaproszonych gości.

## II. Wydarzenia:

1. **Konkurs dla uczniów szkół muzycznych I i II st.** (szczegóły w regulaminie konkursu)
2. **Warsztaty obojowe:**
  - **Konsultacje pedagogów z Jurorami**
  - **Wykłady:**

**Temat:** „Najważniejsze zagadnienia dotyczące warsztatu każdego oboisty”

**Prowadząca:** **dr hab. Agata Piotrowska- Bartoszek, prof. AM**

**Temat:** „Rola prawidłowego prowadzenia powietrza w grze na instrumentach dętych, jako warunek kształtowania dźwięku i artykulacji”.

**Prowadzący:** **prof. dr hab. Tomasz Miczka**

- **Lekcje mistrzowskie** dla uczniów SM II st.

**Prowadząca:** **dr Marta Różańska**

Każda Szkoła może zgłosić na lekcje mistrzowskie dowolną ilość uczniów (ilość miejsc ograniczona) przez formularz zgłoszeniowy.

Wpisowe dla uczniów za czynny udział w lekcjach wynosi **110 PLN**

Wpłata wpisowego na konto:

**07 1440 1026 0000 0000 0415 9063**

**Rada Rodziców Szkoły Muzycznej I i II st. w Gdyni**

**ul. Biskupa Dominika 13A, 81-402 Gdynia**

**tytułem: warsztaty obojowe – imię i nazwisko uczestnika**

Potwierdzenie wpłaty należy załączyć w formularzu zgłoszeniowym.

W przypadku rezygnacji uczestnika wpisowe nie podlega zwrotowi.

- **Koncert z cyklu „Scena dla Młodych” - „GDYŃSKI WielOBÓJ i GOŚCIE”.**

Wykonawcami koncertu będą Laureaci Festiwalu, Oboiści regionu pomorskiego oraz Pedagodzy

Do wspólnego muzykowania zapraszamy wszystkich chętnych Pedagogów Szkół Muzycznych z całej Polski.

Materiały nutowe zostaną przesłane mailowo

Próby odbędą się w dniach - **14, 15 i 16.11.2024**

Termin koncertu - **16.11.24 o g. 16.00**

Zgłoszenie pedagoga do udziału w koncercie telefonicznie lub mailowo do koordynatora.

### **3. Wystawy:**

- Instrumenty i akcesoria - **Manufaktur Orłowski**
- Księgarnia muzyczna - **Ale Nuty**

Wszelkie pytania należy kierować bezpośrednio do koordynatora festiwalu:

**Jolanta Kowalczyk tel. +48 507 079 077, mail: [jkowalczyk@sm.edu.gdynia.pl](mailto:jkowalczyk@sm.edu.gdynia.pl)**